



Aanbod tot organisatie muziekonderwijs **Gemeente Beek**



Inhoud:

Aanbod tot organisatie muziekonderwijs	3
Plan van aanpak	8
Uitwerking cursuskosten	9
Ontwikkeling	12
Muziekonderwijs op scholen	14
Volwassenen educatie	16
Samenvatting	18



AANBOD TOT ORGANISATIE MUZIEKONDERWIJS GEMEENTE BEEK

Beek is een actieve gemeente met volop faciliteiten waar het goed wonen en recreëren is. De bedrijvigheid en de bourgondische gastvrijheid zijn typische kenmerken van de regio, maar ook het rijke en hoogstaande culturele en met name muzikale leven is bijzonder en uniek.



Gemeente Beek hecht belang aan de ontwikkeling van haar inwoners, onder meer door het sport en culturaanbod te ondersteunen. Hieronder valt ook het muziekonderwijs.

Wat is nou die meerwaarde van muziek in een gemeente?

Muziek is goed voor de ontwikkeling van het brein. Dat hebben de filmpjes van Erik Scherder, de hersendokter inmiddels aan een groot publiek weten te vertellen, maar muziek kan ook op sociaal maatschappelijk vlak enorm veel betekenen. Door kinderen en jongeren kennis te laten maken met muziek en ze in allerlei samenstellingen samen te laten musiceren, ontwikkelen ze niet alleen muzikale vaardigheden, maar zetten ze zich, net als bij sport, gemeenschappelijk in voor een te behalen doel: de wedstrijd winnen of het muziekstuk zo mooi mogelijk uitvoeren. Dit brengt met zich mee dat het samenwerkend vermogen, het vermogen te kunnen investeren voor een langere periode zonder direct resultaat (zoals bij games), het verantwoordelijkheidsgevoel en het inlevingsvermogen worden ontwikkeld op een manier die niet op school of thuis kan worden gedaan.

Muziek draagt aldus bij aan een generatie van sociaal sterke en moreel gezonde mensen die begrijpen dat een leefbare gemeenschap een investering van eenieder die er deel van uitmaakt vraagt.

De ambitie van Myouthic voor de gemeente Beek is om alle culturele initiatieven die de gemeente rijk is met elkaar te verbinden en door gezamenlijke openbare evenementen en activiteiten het rijke culturele leven van Beek een nieuwe impuls en meer zichtbaarheid te geven. Daarmee willen we deze culturele en muzikale evenementen uitdragen tot ver buiten Beek zodat we een voor toestroom van publiek creëren in en buiten de regio.

Juist in deze tijd van beperkingen waarbij het vertier dichtbij huis gezocht moet worden zijn er kansen om dit succesvol neer te zetten. Wij gaan graag verder dan enkel de organisatie van het muziekonderwijs omdat we geloven dat een instituut dat gesteund wordt met middelen vanuit de samenleving, zijn rol als verbinder van die samenleving zo goed en zo breed mogelijk moet vervullen.

In dit aanbod wordt uiteengezet op welke wijze wij dit in kunnen invullen en welke middelen hiertoe nodig zijn.

Stichting Myouthic is een stichting, ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 56188846.

Myouthic is een volwaardig centrum voor de kunsten met een expertise in muziekonderwijs en aldus aangesloten bij de landelijk erkende cultuurkoepels als KNMO, DCKL, het Huis voor de Kunsten Limburg en brancheorganisatie Cultuurconnectie.

Myouthic is gecertificeerd door CultuurKeur waardoor Myouthic een officieel gecertificeerde instelling is en aldus de landelijk erkende diploma's mag uitreiken.

Myouthic is momenteel actief in 5 gemeenten voor 40 scholen, 60 muziekverenigingen en meer dan 1000 particuliere en verenigingsgebonden cursisten met 80 docent- ZZp'ers welke zoveel mogelijk uit de regio worden betrokken.

Stichting Myouthic is momenteel niet actief in Beek, maar is wel bekend met de gemeentelijke infrastructuur en wil graag gebruik maken van de bestaande netwerken en contactpersonen binnen het sociaal cultureel maatschappelijk veld, om een sterk en breed gedragen platform te bieden aan alle betrokken partijen.

De intentie is om zo snel mogelijk nieuwe samenwerkingsverbanden op te starten met de lokale maatschappelijke organisaties, verenigingen, ondernemers en vrijwilligersorganisaties.

Stichting Myouthic stelt zich ten doel de beleidsdoelen voor structurele activiteiten op het gebied van cultuur en onderwijs van de gemeente Beek te realiseren.

In het aanbod wordt ingegaan op de directe vraag van de gemeente om het muziekonderwijs in de gemeente te organiseren.



Doel organisatie muziekonderwijs

Stichting Myouthic stelt zich in het algemeen tot taak de volgende doelgroepen muziekonderwijs te bieden:

1. Particulieren
2. Muziekverenigingen
3. Scholen

Voor alle doelgroepen geldt dat Stichting Myouthic een actieve rol speelt in:

1. Het contact met de doelgroepen
2. Het begeleiden van de doelgroepen een keuze te maken uit het aanbod en begeleiding van de eventuele aanvragen voor extra (financiële) steun.
3. Het uitvoeren van het gekozen aanbod en de administratieve afhandeling ervan.
4. Het evalueren, bijstellen, door- ontwikkelen en uitzetten van het aanbod.
5. Het actief benaderen van partners en mogelijke nieuwe doelgroepen.

Ontwikkelperiode

Daar Stichting Myouthic een bestaande organisatie is met inmiddels 9 jaar ervaring in de organisatiefunctie, is er een plan opgesteld voor meerdere jaren. Dit om inzicht te geven in de wijze van implementatie van de organisatiefunctie en de verwachte groei die gerealiseerd zal worden tijdens de ontwikkelfase. Daaruit zal een separate aanvraag afgeleid worden voor het eerste deel: van september tot en met december 2021.

Myouthic zal alle tot hun beschikking staande PR middelen inzetten om de start van het muziekonderwijs in Beek onder de aandacht te brengen. Assistentie van de gemeente daarbij is uiteraard zeer welkom.

Basis Dienstverlening

- Stichting Myouthic organiseert het individuele en groepsmuziekonderwijs binnen een gemeente.
- Stichting Myouthic kan de schoolprojecten organiseren in overleg met en op verzoek van de scholen.
- Stichting Myouthic werkt onder meer samen met de Domijnen om, vanuit de CMK regeling, het gezamenlijk aanbod cultuureducatie in het PO en VO te realiseren.
- Stichting Myouthic is verantwoordelijk voor de totale administratieve afhandeling en financiële verwerking van alle diensten en aanbod.
- De keuze voor een docent ZZP'er is vrij voor de afnemer van het aanbod.
- Alle diensten binnen het muziekonderwijs worden uitgevoerd door ZZP'ers met de juiste bevoegdheden en verklaringen.
- Stichting Myouthic zal de continuïteit van het aanbod naar beste weten en kunnen organiseren, behoudens onvoorziene, buiten haar macht liggende omstandigheden zoals momenteel het Corona virus.
- Stichting Myouthic indexeert jaarlijks de tarieven volgens de prijsindex van het CBS.
- De algemene voorwaarden van Stichting Myouthic vind u op de website www.myouthic.nl
- De niet benutte subsidie zal bij middels een afrekening bij de subsidieverantwoording terug worden gestort naar de gemeente.

Kwaliteitseisen

- Stichting Myouthic heeft inmiddels 9 jaar ervaring met het uitoefenen van de organisatiefunctie in de regio Midden Limburg en sinds september 2020 ook in Sittard – Geleen.
- Myouthic verstrekt enkel opdrachten aan gediplomeerde ZZP'ers met een VOG verklaring en aantoonbare ervaring.
- Myouthic onderhoudt formeel en informeel contact met cursisten, docenten, scholen en verenigingen over het muziekonderwijs en de voortgang daarvan. Myouthic brengt een jaarplan uit met daarin de missie, visie, te behalen doelen en ontwikkelpunten.
- Voor de doelgroep particulieren is er een breed aanbod muziekonderwijs beschikbaar en worden er overkoepelende activiteiten georganiseerd. Er wordt regelmatig getoetst of dit aanbod naar wens is en waar de behoeftes liggen van de doelgroep, maar ook wat het effect is op sociaal-maatschappelijk vlak.
- Myouthic heeft een aantal muziekonderwijs modules ontwikkeld die inspringen op een directe behoefte uit het werkveld. Myouthic stelt zich ten doel het muziekonderwijs steeds te toetsen aan de actualiteit en deze daarop door te ontwikkelen.
- Om de sociale cohesie tussen de doelgroepen te bewerkstelligen is Myouthic steeds op zoek naar mogelijkheden om middels projecten de verschillende doelgroepen samen te brengen.

Als voorbeeld: Myouthic organiseert projecten in het PO waarbij de kinderen Limburgse liedjes leren zingen. Aan het einde van dit project gaan de kinderen als afsluiting deze liedjes samen zingen met de ouders in een lokale verzorgingsinstelling.



Andere voorbeelden zijn:

Muzieklessen aan bewoners van de AZC's

De muzikale online escaperoom.

Een kunstwerk in de openbare ruimte gemaakt door kinderen PO van Maasbracht.

Het project 'Singing Out Loud' waarin meerdere generaties met elkaar worden verbonden door koorzang.



- Stichting Myouthic staat bekend als een organisatie die alert is op hetgeen in de omgeving speelt, een attente vorm van dienstverlening kent, stakeholders goed informeert, afnemers ontzorgt, snel kan inspringen op de actualiteit met een passend aanbod en een correcte afhandeling kent. Waar mogelijk wordt er maatwerk geleverd.

Voorwaarden waartoe Myouthic deze dienstverlening kan uitvoeren

- Een verdeling van de kosten en overhead berekend naar rato van de soort en de omvang van de dienstverlening. Deze kan jaarlijks worden bijgesteld.
- Geen concessies aan onze kwaliteit van dienstverlening.

Hoe deze vorm van dienstverlening zich praktisch vertaalt en welke kosten hiermee gemoeid zijn is uiteengezet in een plan van aanpak.



PLAN VAN AANPAK

Het is zeer te prijzen dat gemeente Beek van mening is dat het muziekonderwijs een belangrijk onderdeel van de samenleving uitmaakt en dit middels een nieuw organisatiemodel wil ondersteunen.

Myouthic zal zich richten op het muziekonderwijs voor particulieren en indien gewenst ook aan verenigingen met instrumentale lessen, projecten en overige zaken.

Ook zal Myouthic zich tevens richten op het muziekonderwijs op de scholen PO en VO.

De administratieve en financiële back office zal in zijn geheel bij Myouthic komen te liggen.

We kunnen als uitvoerende partij vier domeinen onderscheiden waarin we diensten kunnen aanbieden. *Het domein Verenigingen is in dit aanbod buiten beschouwing gelaten daar de gemeente al een regeling getroffen heeft met de verenigingen. De verenigingen zijn uiteraard welkom om bepaalde diensten bij Myouthic af te nemen.*

Particulieren

- Instrumentaal en vocaal muziekonderwijs (alle leeftijden)
- kunst- en muzikeducatieprojecten (t/m 18 jaar) uit het aanbod van Myouthic
- Deelname aan samenspelgroepen waaronder: Bigband, Koor, Ensemble, Popband, (alle leeftijden)
- Workshops uit het aanbod van Myouthic (volwassenen)

Verenigingen

- Rechtstreekse regeling met gemeente Beek

Scholen

- Muziekleerkracht op school
- Muzikeducatieprojecten
- Kunst- en cultuureducatieprojecten en workshops voor zowel binnen- als buitenschools aanbod

Kind centra (kinderdagverblijf, peuterspeelzaal, BSO, etc.)

- Projecten en workshops uit het aanbod van Myouthic

Door ons dienstenpakket op deze vier domeinen aan te bieden realiseren we een uitgebreid netwerk en kunnen we een optimale verbinding en doorstroming realiseren.

Pandemie Proof

Tijdens de Lockdown hebben we ons aanbod door ontwikkeld tot online instructiefilmpjes (theorie), online lesfilmpjes met lesinhoud en oefeningen (basiscursus muzikale vorming alias BASE) en een muzikale online escape room voor cursisten en scholen.

Ook organiseerden we een online cultuurweek en het project cultuur op het schoolplein.

Uiteraard zijn alle instrumentale lessen zoveel mogelijk online gegeven.

Muziekonderwijs

De organisatie van het muziekonderwijs wordt door Myouthic gedaan. De cursisten schrijven zich voor het nieuwe cursusjaar in bij Myouthic via de website www.myouthic.nl

De Beekse verenigingen hebben momenteel rechtstreekse afspraken gemaakt met ZZP-ers voor het verzorgen van lessen aan hun leden en ontvangen hiertoe subsidie van de gemeente.

De verenigingen kunnen ervoor kiezen hun leden aan te melden bij Myouthic en de hieraan gekoppelde overhead door Myouthic te laten organiseren.

Dit met behoud van zelfbeschikkingsrecht over de keuze van docent en de leslocatie.

Voor de gemeente Beek zijn we uitgegaan van de volgende aantallen cursisten:

100 particuliere cursisten

18 Kortjakje cursisten (muzikale basisvorming 4-6 jarigen)

32 Base cursisten (muzikale basisvorming 6-8 jarigen)

➤ Subsidie les gelden particulieren [jaar 1-3 - 35 %subsidie]			
	<i>aantal</i>	<i>bedrag</i>	<i>totaal</i>
▪ Kortjakje	18	38,72	697
▪ Base	32	82,69	2.646
▪ Particulieren - slagwerk- , instrumentale en zanglessen	100	189,00	18.900
			22.243

Niet subsidiabele kosten

65% van de docentkosten: deze zullen doorberekend worden aan de cursist.

De komende periode september 2021 - december 2022 wordt beschouwd als een ontwikkelingsperiode. Het budget van de organisatiefunctie staat los van de lesgeldsubsidies of schoolprojectsubsidie maar is daar wel op gebaseerd.

Een cursus instrumentaal muziek- en zangonderwijs bestaat uit 36 lessen van 20 minuten.

In totaal 12uur. De cursist wordt maximaal 6 jaar gesubsidieerd.

Berekening:

12 uur x € 45 docentuurtarief = € 540 waarvan 35% subsidie door gemeente Beek. (€189)

De cursist betaalt € 351,- (locatiekosten, examenkosten, lesboeken etc. niet meegerekend).

UITWERKING CURSUSKOSTEN

Docenturen

€ 45 per uur all-in ex btw (vrijstelling btw wegens onderwijs aan minderjarigen).

Locatiekosten

De locatiekosten worden door de gemeente gesubsidieerd middels een terbeschikkingstelling van de faciliteit aan de Dokter Stassenstraat 88 te Beek. Deze heeft voldoende ruimte om vrijwel alle muzikale activiteiten op verantwoorde wijze uit te voeren. Myouthic wil graag gebruik maken van een van de aanwezige kantoorruimten om ook vanuit Beek goed te kunnen organiseren en een aanspreekpunt ter plaatse te zijn voor de cursisten en docenten.

De toezegging van deze locatie is een kans om culturele verbindingen leggen en een centrum van activiteiten te worden vanuit een centrale plek. Wel dienen er aanvullende afspraken gemaakt te worden over het gebruik, beheer, onderhoud en nutsvoorzieningen.

Er is nu geen post opgenomen voor huurkosten in dit voorstel, maar wel een bedrag voor nutsvoorzieningen en onderhoud instrumentarium. Echter kan een deel van de activiteiten en lessen op een externe locatie plaatsvinden waardoor er toch huurkosten worden gemaakt. Dit zou voor bv. de huur van Asta kunnen gelden. Er is een kleine post voor dergelijke lokale locatiekosten meegenomen in de berekening.

➤ Subsidie locatiekosten

	<i>totaal</i>
■ Locatie Dr. Stassenstraat voorzieningen	2.500
■ Externe locaties	2.500
	5.000

Reiskosten en bijscholing docenten

Dit zijn in principe ondernemerskosten van de docent ZZP'er. Wel is er vanuit het SKL (Scholingsnetwerk Kunstencentra Limburg) een ruim aanbod aan bijscholing en krijgen docent-ZZP'ers, door een jaarlijkse bijdrage vanuit Myouthic, korting op het bijscholingsaanbod.

Theorie en Praktijkexamens

Myouthic organiseert de theorielessen en praktijkexamens. Gemiddeld doen er 180 cursisten per jaar examen (percentuele schatting op 1000 cursisten) waarvan 120 HAFA en 60 particulier. Voor Beek zijn we uitgegaan van 25 cursisten per jaar die examen doen.

➤ Subsidie theorie & praktijkexamen [35 %subsidie]

	<i>aantal</i>	<i>bedrag</i>	<i>totaal</i>
■ Theoriecursus incl. examen	25	17,17	429
■ Praktijkexamen	25	15,75	394
			823

Kortjakje & Myouthic Base: basiscursussen muzikale vorming

Het is essentieel voor een kind om eerst een paar jaar muzikale basisvorming te volgen alvorens een instrument ter hand te nemen. Door de basisvorming hebben ze een beter beeld welk instrument voor hen geschikt is, maken ze sneller vorderingen op hun instrument en komen ze beter mee in het ensemble of het verenigingsorkest. Daardoor blijven ze langer actief als muzikant en lid van een ensemble of een muziekvereniging. Door deze cursus zoveel mogelijk op PO scholen direct na schooltijd te organiseren, heeft dit een muzikaal stimulerend effect op de klasgenoten, de docenten en de school zelf.

Kortjakje is voor kinderen in de leeftijd van groep 1 en 2 met uitloop naar groep 3.

Mouthic Base is voor kinderen in de leeftijd van groep 4 en 5 met instap vanaf de 2^e helft van groep 3.

Samenspel

Het is van groot belang om de particuliere cursisten een overkoepelende vorm van samenspel aan te kunnen bieden. Voor Myouthic is het ook belangrijk zichtbaar te zijn door middel van een muzikaal visitekaartje. In de diverse vormen van samenspel worden er regelmatig concerten gegeven of clinics onder leiding van regionaal bekende musici georganiseerd.

De concerten worden veelal georganiseerd in samenwerking met partners uit het werkveld en hebben een openbaar karakter. Daardoor worden deze particuliere cursisten ook zichtbaar voor de gemeenschap en kunnen ze middels hun ensemble openbare evenementen opluisteren.

De samenspelgroep kan een popgroep zijn, een wereldmuziek ensemble, een koor, een bigband, een percussiegroep, of anderszins.

Onze ervaring is dat er vaak optredens worden gegeven in samenwerking met de muziekverenigingen waarbij het verenigingsorkest de ene helft en de samenspelgroep de andere helft van het programma voor zijn rekening neemt.

Deze ensembles zijn samen met de verenigingen het muzikale visitekaartje van de gemeente en kunnen voor diverse openbare evenementen en activiteiten worden ingezet.

➤ Subsidie samenspel

	<i>aantal</i>	<i>bedrag</i>	<i>totaal</i>
■ Repetities 32*2 ensembles, 2,5 uur docentkosten 2*45 euro	64	112,50	7.200
■ Uitvoeringen 4*2 ensembles, 3 uur docentkosten 3*45 euro	8	135,00	1.080
■ Materiaal: bladmuziek, kopieerkosten, huur instrumentarium			600
■ Opbrengsten contributie 2*20 leden	40	-50,00	-2.000
■ Opbrengsten optredens	8	-150,00	-1.200
			<u>5.680</u>

ONTWIKKELING

Samenwerking met combinatiefunctionaris gemeente Beek

Myouthic is al lang niet meer enkel een muziekschool; we opereren kunsten breed.

Dit doen we al in Maasgouw en Leudal waar we de functie van combinatiefunctionaris cultuur uit mogen oefenen. Dat dit zeer positieve effecten heeft op de onderlinge verbinding tussen culturele instellingen, verenigingen en scholen is te merken in Maasgouw, waar we de functie al geruime tijd uitoefenen. Daar zijn de cursistenaantallen, geheel tegen alle prognoses in, gestegen. Wij hopen hetzelfde effect in Leudal te kunnen bewerkstelligen waar wij sinds vorig jaar als combinatiefunctionaris cultuur zijn begonnen.

De ambitie van Myouthic is om in zoveel mogelijk gemeenten waarvoor wij de organisatie van het muziekonderwijs verzorgen, ook een intensieve samenwerking met de combinatiefunctionaris (*het NJoy project*) aan te gaan, daar dit werkelijk zeer goede resultaten voor alle betrokken partijen oplevert.

Popmuziek in Beek

Vaak is er een actieve popmuziek scene binnen een gemeente, maar deze is minder zichtbaar omdat zij zich veelal in het particuliere circuit afspeelt met privé aanbieders waardoor alles behoorlijk versnipperd is. Myouthic wil graag actief alle betrokken partijen en aanbieders verenigen en meer als collectief inzetten op het aanbod op popmuziekonderwijs, oefenruimtes voor bands, band coaching, mogelijkheden tot het opnemen van demo's en het organiseren van festivals, band battles en optredens op de diverse podia die Beek rijk is.

Samenwerkingsverbanden met culturele initiatieven binnen de gemeente Beek

Uiteraard zoeken wij samenwerking met alle culturele initiatieven binnen de gemeenten om samen activiteiten te ontwikkelen en uit te dragen. Te denken valt aan een korenweek, een cultuurweek met scholen, of een popmuziek festival. Uiteraard met zoveel mogelijk lokaal talent en in de lokale faciliteiten.

Talentontwikkeling

Het stimuleren van talent zien wij ook als taak. Het talent van eigen bodem moet gezien, erkend en gecoacht worden. Dit is uiteraard goed voor het talent zelf, maar ook voor de omgeving. Het talent kan als rolmodel dienen voor diegenen met dezelfde aspiraties. Het is een prachtig uithangbord voor een gemeente, maar ook voor lokale ondernemers die een talent kunnen 'adopter'. De organisatie van bv. een concours kan regionale belangstelling trekken en een mooi evenement worden.

Ondersteuning en advies

Door onze ervaring in een breed werkveld en verschillende disciplines kunnen wij de ontwikkeling van een nieuw cultuurbeleid mede ondersteunen en adviseren.

Te denken valt aan een beleidsplan of nieuwe visie voor een vereniging, een cultuurcurriculum voor scholen of advies aan een gemeente inzake het nieuwe cultuurbeleid.

Om deze ontwikkelingen te initiëren, organiseren, coördineren en uit te voeren is een bijdrage nodig van €7.500 per jaar.

➤ Subsidie ontwikkeling	
■ Ontwikkeling	<i>totaal</i> 7.500
	7.500

Innovatie

Wie niet vooruitdenkt staat stil. Myouthic wil kwaliteit en verbreding; nu en in de toekomst. We moeten dus alert zijn op ontwikkelingen en gepast en eigentijds aanbod creëren voor onze doelgroepen. Daarbij komen vragen naar boven als;

- Hoe houden we het verenigingsleven actief en kunnen ze zichzelf heruitvinden en ontwikkelen?
- Hoe houden we het culturele aanbod kwalitatief hoogstaand en kunnen we talent ontwikkelen en anderzijds het aanbod laagdrempelig maken en voor iedereen bereikbaar?
- Hoe maken we een goede verbinding tussen sport en cultuur en kunnen ze elkaar verrijken?
- Hoe creëren we meer draagvlak voor kunst in de openbare ruimte?

Voor deze algemene vragen die in elke gemeente spelen, vragen we een kleine bijdrage naar rato per gemeente om deze vragen te beantwoorden en deze antwoorden te vertalen in acties per gemeente.

➤ Subsidie innovatie	
■ Innovatie	<i>totaal</i> 5.000
	5.000

Organisatie van het muziekonderwijs

De uitvoering van de organisatiefunctie voor muziekonderwijs aan particulieren en mogelijk aan verenigingen kan geïmplementeerd worden in de bestaande organisatie.

We hebben een berekening gemaakt van de huidige capaciteit in verhouding tot het werkgebied en het aantal activiteiten. Dat is omgezet in een percentageberekening zodat per gemeente zichtbaar wordt wat hun aandeel aan de overhead is.

Dit hebben we doorberekend voor het aandeel van gemeente Beek.

Vervolgens hebben we gekeken naar de taken en diensten die verricht moeten worden om het pakket van diensten uit te kunnen voeren en een verdeelsleutel over de inzet toegepast.

Daarnaast zijn er bijkomende kosten die op dezelfde wijze verhoudingsgewijs zijn berekend.

Dit betreft de overhead zoals kantoorhuur, kantoorlasten, accountantskosten, automatiseringskosten, abonnementen en contributies. Myouthic is er altijd op bedacht de overhead in de juiste verhouding t.o.v. het totaal te houden.

➤ Subsidie organisatie

	<i>reken- eenheid</i>	<i>totaal</i>
■ Kosten stafdocenten	11%	11.359
■ Overhead - personeelslasten	11%	20.714
■ Overhead - afschrijvingen	11%	274
■ Overhead - overige bedrijfslasten	11%	10.500
■ Overhead - financiële lasten	11%	182
		43.029



MUZIEKONDERWIJS SCHOLEN

Binnenschools

Alle binnenschoolse muziekprojecten en muzieklessen worden gegeven door een gediplomeerde muzikleerkracht. Deze wordt, in overleg met de school, aangetrokken door de organiserende partij; Myouthic. Myouthic werkt al samen met de Domijnen om het complete cultuur-educatieve aanbod inclusief de muzikeducatie op scholen aan te kunnen bieden. De Domijnen zijn actief in het verzorgen van cultuureducatie projecten in de scholen van PO en VO in het kader van CMK; cultuureducatie met kwaliteit. Myouthic is door de Domijnen aangewezen als uitvoerder van alle muzikeducatieprojecten die middels de CMK regeling worden aangevraagd. Myouthic is op de hoogte van alle regelingen die er landelijk en provinciaal zijn uitgezet om meer muziek in de klas te ondersteunen. Wij helpen scholen met advies voor welke regeling er bij ze past en we helpen met de aanvraag van de regeling. Ook ontwikkelen we cursussen die volgens leerdoelen en competenties zijn opgezet zodat ze direct inzetbaar zijn in het regulier onderwijs (b.v. Kortjakje Kleutermuziek)

Door ons grote netwerk hebben we een zeer breed en divers aanbod en kunnen we vraaggericht aanbod realiseren. We hebben al projecten met Circus, grime, DJ, theater, dans, graffiti en meer bijzondere disciplines gerealiseerd. Voor scholen die zich nog oriënteren in het diverse culturele aanbod hebben we crea-middagen ontwikkeld waarbij de kinderen een carrousel van verschillende workshops uit verschillende disciplines kunnen volgen met een presentatie voor de ouders/verzorgers aan het eind van de periode. In samenwerking met de Domijnen en Kindante kunnen we de scholen bij de hand nemen om kwalitatief goede cultuureducatie in het curriculum te borgen met doorlopende leerlijnen op alle vakgebieden.

Buitenschools aanbod Myouthic

Er is een programma met buitenschoolse projecten die ten doel hebben kinderen te interesseren voor muziek. Het is een essentieel onderdeel als aanloop naar een instrument.

Berend Botje - peuterplezier met muziek (Muziek op schoot)

Een cursus voor kinderen van 2 en 3 jaar en hun ouders/verzorgers. Een eerste kennismaking met muziek.

Door samen te zingen, klappen, bewegen en heel veel plezier te maken bieden we de peuters een mooie activiteit om samen met leeftijdsgenootjes en met de ouders/verzorgers te beleven en een prachtige herinnering voor later.



Kortjakje - kleuterplezier met muziek

Een cursus voor kinderen van 4,5 en 6 jaar (groep 1, 2, 3).

Een kennismaking met alle aspecten van muziek beleven die de basis legt voor een leven lang genieten van muziek. Daarnaast werkt deze speelse manier van leren door op een positieve ontwikkeling van het associatievermogen en het samenwerken tussen de hersenhelften. In het werkboekje komen alle liedjes, tekeningen en geleerde begrippen te staan. Er worden regelmatig voorspeelmomenten gegeven voor ouders/verzorgers en vriendjes en vriendinnetjes.

Online aanbod binnen- en buitenschools

We hebben gemerkt tijdens de huidige pandemie dat het aanbod op de scholen niet gecontinueerd kon worden omdat deze gesloten waren of dat er geen externen werden toegelaten. Om dit voor te zijn hebben we online aanbod gecreëerd dat eenvoudig in te zetten is;

- Een muzikale online escaperoom
- Diverse online muzikale tutorials gebaseerd op de muzikale basisvormingslessen
- Culturele buitenprogramma's voor op het schoolplein.
- Een online cultuurweek met een specifiek thema

Dit programma is binnen- en buitenschools in te zetten.

Voor de organisatie van de diverse programma's op scholen en het naschoolse werkveld, advies bij het samenstellen van het programma en ondersteuning bij het aanvragen van fondsen en subsidies van de diverse landelijke en provinciale regelingen vragen wij een bijdrage naar rato van het aantal scholen per gemeente. Voor gemeente Beek zijn wij uitgegaan van 5 scholen Primair Onderwijs. Dit is exclusief de kosten van de projecten zelf: die worden doorgaans met middelen vanuit de diverse regelingen bekostigd of uit het cultuurbudget van de school.

➤ Subsidie muziekonderwijs scholen

- Ondersteuning en organisatie

totaal

6.000

6.000



VOLWASSENEN EDUCATIE AANBOD

Workshops

Voor iedereen vanaf 18 jaar zijn er workshops ontwikkeld die zonder subsidie worden aangeboden.

Deze workshops zijn in groepsverband en kunnen daardoor kostendekkend worden opgezet.

Instrumentale lessen individueel

Voor diegenen die graag een op een instrument met een docent aan hun muzikale vaardigheden willen werken is er de mogelijkheid tot het aanschaffen van een leskaart. Zanglessen zijn uiteraard ook mogelijk.

Opfrissen en samenspel

Voor iedereen die zijn vaardigheden op gebied van spel, noten en lezen weer op wil frissen. De cursus wordt aangeboden voor klein en groot koper, houtblazers en slagwerk.

Introductiecursus theorie der muziek

Deze cursus behandelt de basis van de algemene muzikaleer en muzieknotatie.

Voor iedereen die kennis wil maken met leer van de muziek en noten wil leren lezen of voor diegenen die deze vaardigheid op willen frissen.

Cursus muziek beluisteren

Een muzikale reis door de tijd. In 10 bijeenkomsten worden de belangrijkste kunststromingen behandeld met muziek uit die periode als leidraad.



SAMENVATTEND AANBOD MYOUTHIC

Doelgroepen:

1. Particulieren
2. Muziekverenigingen
3. Scholen

Actieve rol in:

1. Het contact met de doelgroepen
2. Het begeleiden van de doelgroepen een keuze te maken uit het aanbod en begeleiding van de eventuele aanvragen voor extra (financiële) steun.
3. Het uitvoeren van het gekozen aanbod en de administratieve afhandeling ervan.
4. Het evalueren, bijstellen, door- ontwikkelen en uitzetten van het aanbod.
5. Het actief benaderen van partners en mogelijke nieuwe doelgroepen.

Muziekonderwijs:

- Instrumentale en groepslessen
- Theorie en Praktijkexamens met landelijk erkend diploma
- Basis cursussen muzikale vorming binnen- en buitenschools
- Samenspel
- Workshop aanbod volwassenen
- Muziekprojecten, lessen en cursussen op PO en VO

Ontwikkeling:

- Samenwerking met combinatiefunctionaris cultuur, platform popmuziek
- Samenwerkingsverbanden binnen gemeente met diverse partners.

Innovatie:

Vraagstukken sociaal domein

➤ Totaaloverzicht subsidie muziekonderwijs particulieren

	<i>totaal per jaar</i>	<i>totaal 2021 sep / dec</i>
■ Subsidie les gelden particulieren	22.243	7.414
■ Subsidie locatiekosten	5.000	1.667
■ Subsidie theorie & praktijkexamen	823	
■ Subsidie samenspel	5.680	1.893
■ Subsidie ontwikkeling	7.500	2.500
■ Subsidie innovatie	5.000	1.667
■ Subsidie organisatie	43.029	14.343
■ Subsidie muziekonderwijs op scholen	6.000	2.000
■ Eenmalige opstartkosten		5.000
	<u>95.275</u>	<u>36.484</u>

